

LA INTERPRETACIÓN Y EDUCACIÓN AMBIENTAL COMO OCUPACIÓN

OBJETIVOS: 1) Conocer la disciplina, sus orígenes y evolución hasta su integración en el Catálogo Nacional de Ocupaciones. 2) Definir la figura del/la intérprete y educador/a ambiental. Conocimientos, herramientas y actitudes útiles para el desempeño de sus funciones. 3) Describir las competencias profesionales. 4) Dotar de recursos y habilidades para el correcto desempeño del trabajo ante los diferentes colectivos.

CONTENIDOS: 1) La interpretación y la educación ambiental. 2) Evolución histórica. 3) Aplicación en el ámbito formal y no formal. 4) El/la intérprete y Educador/a Ambiental. 5) Perfil profesional. 6) Competencias de la ocupación: actividades de orientación y desenvolvimiento en el medio natural, estructura y dinámica del medio ambiente, actividades humanas y problemática ambiental, programas de educación ambiental. 7) Educación Ambiental Accesible.

TEMA 1 ¿QUÉ ES LA INTERPRETACIÓN?

1. Conceptos y definiciones.
2. Objetivos de la interpretación.
3. Principios de la interpretación.
4. Los participantes en el proceso interpretativo.
5. La planificación interpretativa.

TEMA 2 LA INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO

1. ¿Qué podemos interpretar?
2. El concepto de patrimonio.
3. El patrimonio natural y cultural.
4. Contenidos potenciales interpretativos.

TEMA 3 INTERPRETACIÓN Y COMUNICACIÓN

1. El proceso comunicativo.
2. El mensaje interpretativo.
3. La comunicación del mensaje.

Visita a Centros de Interpretación (8h)

TEMA 4 PATRIMONIO Y DESARROLLO SOSTENIBLE

1. El patrimonio como recurso endógeno.
2. Patrimonio y sociedad.
3. Desarrollo Rural Sostenible.

TEMA 5 CONSERVACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

1. Patrimonio histórico-cultural.
2. Protección de la naturaleza.
3. Etnografía y protección del medio rural.
4. Normativa (Ley de Patrimonio Natural y Biodiversidad, UICN, Red Natura...)

TEMA 6 ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS

1. Reservas de la Biosfera.
2. Parques y Reservas Naturales.
3. Parques Nacionales.
4. Monumentos Naturales y Paisajes Protegidos.

TEMA 7 LOS MEDIOS INTERPRETATIVOS

1. Tareas y actividades principales del intérprete.
2. De la teoría a la práctica.
3. Lugares y aplicaciones.

TEMA 8 PLANIFICACIÓN DE RUTAS INTERPRETATIVAS

1. Aspectos generales: cartografía, orientación y relieve.
2. El guía-intérprete de la naturaleza.
3. Planificación y diseño de itinerarios interpretativos.
4. Itinerarios guiados y autoguiados.
5. Impactos ambientales en actividades recreativas.

Ruta Interpretativa

TEMA 11 EDUCACIÓN AMBIENTAL I

1. Fundamentos Teóricos.
2. Estrategias y herramientas de educación ambiental.

TEMA 12 EDUCACIÓN AMBIENTAL II

1. El Educador ambiental.
2. Elaboración de programas de educación ambiental.

TEMA 13 EDUCACIÓN AMBIENTAL II

1. Gestión ambiental.
2. Buenas prácticas ambientales.
3. Educación ambiental 2.0